

Da questa mattina all'alba non si combatte più ISRAELE, EGITTO E SIRIA DEPONGONO LE ARMI

- Questa notte il Consiglio di Sicurezza ha rivolto un nuovo appello per la cessazione del fuoco, dopo i violenti scontri di ieri. I combattimenti hanno portato le truppe di Israele, che operano in territorio egiziano, ai sobborghi di Suez e a quelli di Ismailia.
- Alle 5,28 di stamane il comando di Tel Aviv ha annunciato che gli israeliani avrebbero cessato il fuoco su tutto il Canale alle ore 6. La decisione, si precisava, era stata presa dopo che il comando egiziano aveva informato attraverso gli osservatori dell'Onu di voler iniziare la tregua dalla stessa ora.
- Alle 6,10 radio Damasco ha dichiarato che anche la Siria accettava l'armistizio, purché i successivi colloqui "portino al ritiro degli israeliani dai territori arabi occupati".
- Alle ore 8 e poi alle 11 gli osservatori dell'Onu confermavano la calma quasi totale.

Un'alba con tante speranze

L'incertezza è ancora grande, ma si stanno facendo passi concreti

Per una volta almeno, i fatti sembrano dar torto al pessimismo. La battaglia, benché furiosa, scoppiata sul canale di Suez poche ore dopo la tregua, era dunque un ammaestramento del fronte. Poiché ora è cessata, assai poco servirebbe accertare, posto che sia possibile, chi l'abbia cominciata. Ma resta il fatto che questi scontri sono da prevedere quando una guerra si ferma di colpo, su un fronte non ben definito, per effetto non delle armi ma d'una volontà politica.

La complessità della linea d'armistizio e la vitalità dei due eserciti, che la tregua certamente non sopprime, saranno causa anche in futuro di qualche impatto tra i due paesi, tanto più che ora, all'ambiguità della risoluzione 242 votata nel 1967 dal Consiglio dell'Onu, cui si richiama la 338 adottata domenica scorsa, si aggiunge la fermezza, necessaria ma non semplicistica, della risoluzione adottata ieri, che chiede alle parti di ritornare dov'erano ventiquattrore prima.

Ma due eventi positivi si sovrappongono oggi alla incertezza di domani: il fatto che egiziani e israeliani si siano accordati direttamente e spontaneamente per il cessate il fuoco e di stamane, e che la Siria accetti la tregua.

Essenziale è l'intesa diretta, oggi per l'armistizio, domani per la vera pace. L'esperienza insegna infatti quanto effimera sia la presenza d'un «corpo di pace» tra contendenti mal disposti a disarmare. Ogni sorta di tutela, inoltre, non produce maturità ma rancori e scontenti politici, che alterano, rinviano o comprimono i veri problemi.

Renzo Carnevali

Scambio di messaggi tra Tel Aviv e il Cairo

Laboriosa trattativa nella notte fra le due parti - Golda Meir: "Siamo pronti alla pace"

CORRISPONDENTE

Tel Aviv, 24 ottobre. Trentasei ore e otto minuti dopo che la cessazione del fuoco, decisa dalla risoluzione 338 del Consiglio di Sicurezza, sarebbe dovuta entrare in vigore, sembra che la tregua sia di venuta effettiva, anche se qualche sporco si odia ancora nella zona alle 4,30 di stamane. Sussiste stata l'entrata in vigore di un cessate il fuoco sui campi di battaglia, in terra, nel cielo e sul mare. Sono state inviate ore di attività frenetica dei diplomatici nella capitale dei Paesi direttamente interessati e al Palazzo di vetro dell'Onu, dove il Consiglio di Sicurezza ha tenuto una lunga sessione di emergenza per fissare una nuova tregua, che ha avuto inizio questa mattina alle sette (ora israeliana, corrispondente alle 6 italiane) dopo che, da Tel Aviv, sia il Cairo avevano deciso di accettarla.

Nel corso della notte c'è stata una vera «maratona» di trattative: al ministero della Difesa di Tel Aviv ci sono state consultazioni febbrili tra Dayan e il capo degli osservatori dell'Onu, il generale Hlanze Bilal. Dayan ha chiesto al generale di trasmettere agli egiziani una proposta di cessate il fuoco.

Ma si saprà forse mai come sono andate veramente le cose nel corso della giornata e mezzo trascorsa tra il momento in cui la tregua doveva entrare in vigore e quello in cui è di venuta effettiva.

Forse un vertice dei Paesi arabi

BEIRUT, 24 ottobre. Secondo il giornale libanese «L'Orient-Le Jour», che cita una fonte diplomatica araba nella capitale libanese, è possibile che venga convocata a breve scadenza una conferenza al vertice arabo.

Scopo di questo «vertice», aggiunge il giornale, sarebbe di «definire la posizione dei 15 Stati arabi, sottili nella guerra, circa il modo di condurre i negoziati che, prima o poi, si svolgeranno per risolvere il conflitto». (Ansa)

L'Egitto denuncia violazione della tregua

IL CAIRO, 24 ottobre. Un comunicato militare diffuso da Radio Cairo annuncia che le forze israeliane hanno «violato stamane la tregua, tentando di occupare l'area vicino collegando Suez al Cairo». Le forze egiziane — aggiunge il comunicato — oppongono resistenza. (Ansa)



La risposta positiva del Cairo è giunta alle 5,45. Quindici minuti dopo i capi di Stato maggiore degli eserciti dei Paesi interessati al conflitto hanno deciso perché la cessazione del fuoco fosse effettiva.

Ma si saprà forse mai come sono andate veramente le cose nel corso della giornata e mezzo trascorsa tra il momento in cui la tregua doveva entrare in vigore e quello in cui è di venuta effettiva.

Le accuse sono pesanti da entrambe le parti. Israele aveva già comunicato in questi giorni che l'Egitto aveva commesso numerose violazioni, che sono andate aggravandosi nel corso della notte e della mattinata di ieri. Il generale Hranze ha spiegato che sulla sponda occidentale del Canale, nella zona occupata dagli israeliani, vi erano ancora numerose sacche di resistenza egiziana. Queste truppe hanno cercato di farsi largo e di riconquistare. Dal canto loro gli israeliani hanno cercato di ritirarsi meglio le loro posizioni che erano ora dai sobborghi di Suez a quelli di Ismailia.

Un generale siriano si ritira: giustiziato

BEIRUT, 24 ottobre. Fonti diplomatiche hanno dichiarato che il comandante militare siriano ha sottoposto a corteo marziale nel suo ufficio, sette fucilate di aver ordinato una ritirata che ha favorito la controffensiva israeliana nella zona del Golan. Tra gli ufficiali c'è il generale Raahid Hani, che è stato condannato a morte; la sentenza sarebbe già stata eseguita.

Halawi comandava il settore centrale delle alture del Golan quando iniziarono i combattimenti con la fucina avanzata delle forze siriane. Poi venne la controffensiva israeliana nel settore settentrionale, sulla via di Damasco. Halawi ebbe l'ordine di impedire i reparti nemici che fronteggiavano il suo schieramento; egli invece decise di ritirare le sue unità. (Ansa-Upi)

NIXON ogni giorno uno scandalo

(A pag. 13)



Vadim a Torino Ruba le ragazze

(Servizio a pag. 8)

L'aggressore del bimbo romano Una vita sbagliata e un atto orrendo



Roma, 24 ottobre.

Vito Coviello (nella foto, mentre si copre il viso) ha confessato d'aver aggredito e colpito fino quasi ad ucciderlo il bimbo romano di sei anni. Il suo atto è stato la conclusione di una vita sbagliata, nonostante la giovane età, appena diciassette anni. Si era già reso colpevole di altri reati. Ora il mandato di cattura che lo ha portato in carcere parla di tentato omicidio per nascondere cose turpi.

Il bimbo (nella foto, in ospedale) si chiama Roberto Gagliardini. E' stato colpito con pugni, calci e con un tubo di metallo. Ma le sue condizioni vanno migliorando.

(Il nostro servizio a pag. 2)



Si riparla d'aumenti, dove si finirà? BENZINA: TIMORI

Roma, 24 ottobre. A quasi un mese dall'ultimo aumento del prezzo della benzina si parla già di nuovi rincari. Nei giorni scorsi i distributori di gasolio per riscaldamento hanno cominciato ad avvisare la clientela che è bene che facciano economia e

tengano i caloriferi un po' più bassi del solito, perché il carburante non potrebbe bastare per tutto l'inverno; ora, il ministro dell'Industria De Mita, ha pronunciato una frase sibillina (ma non troppo), che ha insospettito: bisogna tenere conto degli avvenimenti del

Middle Oriente, «chi non desse loro il giusto peso, si porrebbe pericolosamente al di fuori della realtà». De Mita ha detto questa frase alla Camera, e molti deputati l'hanno giudicata un preannuncio di nuovi aumenti.

Il ministro De Mita ha ammesso che il metodo di rilevamento dei prezzi seguito per il settore petrolifero non è il migliore che ci sia. Anzi, è un metodo che non è valido dal punto di vista politico e che fa alzare al governo passivamente il mercato.

Il sistema di rilevamento dei costi finora seguito, e che ha portato agli aumenti di settembre, non è del tutto accettabile, secondo l'ammissione del governo. Come si potrebbe giudicare ora necessario un nuovo aumento, in base a quale metodo?

Dal rincaro dei carburanti deciso a fine settembre, il governo ricava 240 miliardi di lire l'anno, perché le 25 lire di aumento della super sono composte da 7,53 lire per litro che vanno ai petrolieri e da 15,87 lire che finiscono nelle casse dello Stato.

Se si dovesse arrivare ad un altro aumento, giustificato dal rincaro dei costi per i petrolieri, lo Stato approfitterebbe dell'occasione per alzare ancora la percentuale di prelievo fiscale? A questo tipo di domande che circolano tra i parlamentari, non c'è stata ancora risposta.

A. R.

Che tempo farà

PREVISIONI — Generalmente più nuvoloso, con possibili addensamenti cumuliformi nelle ore pomeridiane. Dense foschie e nebbie in Val Padana.

TEMPERATURA — In diminuzione.

Torino: +11 (alle ore 13)

Diciassette anni e una lunga serie di reati

"Ragazzo da marciapiede" ha colpito il bambino

Roma, 24 ottobre. Vito Cappelletti di 17 anni, che lunedì ha quasi ucciso Roberto Gagliardini, 6 anni, in un parco pubblico, otto mesi fa aveva fatto violenza ad un coetaneo. Indiziato dopo rapide indagini della polizia ha confessato. Ora è chiuso nel carcere di Rebibbia. È un ragazzo cresciuto sul marciapiede. Il suo nome sembra già segnato: era stato via denunciato per violenza e percosse ad un coetaneo, per aver rubato il portafoglio ad un agente, per furto di 500.000 lire alla madre e per aver dichiarato false generalità in un albergo.

Vito Cappelletti era ospitato da tre mesi, dal pentimento «Sant'Agnes», istituto per il recupero degli adolescenti senza guida, dove lavorava come cuoco, la madre del piccolo Roberto. Vito conosceva bene la sua vittima, che veniva ogni giorno in istituto per pranzare con la madre.

Lunedì, Roberto, uscito da scuola, era venuto all'istituto come al solito, ma non aveva trovato la mamma in cucina. Al pianterreno, il bimbo aveva incontrato Vito. «Ho un caso meraviglioso da farti vedere», aveva detto il ragazzo — lo tengo nascosto a Villa Sciarra. Perché non vuoi vederlo? ».

Enthusiasti, Roberto dimentica l'appuntamento con la madre e grida: «Addio! Ma con te, forza». L'adolescenza è sentita da Mario Savelli, un ragazzo del pentimento che chiama la polizia ad identificare il Cappelletti.

Vito corre avanti, per non farsi notare con il bambino; Roberto gli corre dietro come può, ma inciampa e cade. Mario Savelli lo aiuta a rialzarsi. Vito, 17 anni, 1,60 metri, 55 chili, è un ragazzo di viale Mazzini, 13,40 il Savelli vede, ritenuto Vito Cappelletti, di pentimento, imperatore del ragazzo aveva promesso poi era andato a rapinare un distributore di benzina dove lavorava da pochi giorni. Alla sera, Vito aveva detto al direttore che voleva tornare dalla madre. Era, a tavola, ascoltando i commenti degli altri ragazzi sulla vicenda di Roberto. Cappelletti era stato notato e ritenuto con alcune freddezza. Pochi minuti dopo, un commissario lo invitava a seguirlo.

Il ragazzo ha confessato rapidamente. Ma colpito Roberto con pugni, calci e schiaffi a cui ha fatto di tutto. Dopo questo ammissioni il magistrato ha ritenuto le pratiche al giudice del tribunale per i minori. Roberto è ancora in custodia in alcuni suoi movimenti, sia pure deboli, lasciano prevedere non troppo lontana una ripresa della sua vita.

Roberto è ancora in custodia in alcuni suoi movimenti, sia pure deboli, lasciano prevedere non troppo lontana una ripresa della sua vita.

Roberto è ancora in custodia in alcuni suoi movimenti, sia pure deboli, lasciano prevedere non troppo lontana una ripresa della sua vita.

Roberto è ancora in custodia in alcuni suoi movimenti, sia pure deboli, lasciano prevedere non troppo lontana una ripresa della sua vita.

Roberto è ancora in custodia in alcuni suoi movimenti, sia pure deboli, lasciano prevedere non troppo lontana una ripresa della sua vita.

Il tra quattro o cinque giorni Roberto potrebbe essere dichiarato fuori pericolo.

La terapia alla quale attualmente il bambino è sottoposto è a base di corticosteroidi, contemporaneamente i traumatologi stanno applicando una nuova cura che consiste nel far giungere alcuni stimoli al cervello del piccolo paziente.

In pratica l'equipe dei medici guidati dal prof. V. Viti fa giungere — mediante l'uso di registratori — suoni che sono familiari al bimbo, come le voci dei suoi genitori e della madre nonché le sue musiche preferite.

Con questo bombardamento sensoriale — ha spiegato Viti — abbiamo già in passato ottenuto risultati sorprendenti e anche stamani con Roberto ci siamo accorti che quando ha ascoltato la voce del padre ha dato visibili segni di vitalità.



Roma. Il padre del bambino di sei anni sevizato nel parco pubblico

Movimentato episodio ieri sera a Monza

Una ragazza di 14 anni sfugge agli zingari che la rapiscono

Monza, 24 ottobre. I carabinieri di Monza hanno rintracciato la giovane parrucchiera Michela Santanera, di 14 anni, rapita ieri sera nella sua abitazione di via Isonzo 13 a Monza, girovagando per le strade della città.

La ragazza era stata condotta a forza a entrare nella loro vettura. La giovane, grazie all'intervento della donna matura Maria...

Michela Santanera, la quattordicenne rapita



Michela Santanera, la quattordicenne rapita

La ragazza era stata condotta a forza a entrare nella loro vettura. La giovane, grazie all'intervento della donna matura Maria...

Michela Santanera, la quattordicenne rapita

Michela Santanera, la quattordicenne rapita

La ragazza era stata condotta a forza a entrare nella loro vettura. La giovane, grazie all'intervento della donna matura Maria...

Michela Santanera, la quattordicenne rapita

Michela Santanera, la quattordicenne rapita

La ragazza era stata condotta a forza a entrare nella loro vettura. La giovane, grazie all'intervento della donna matura Maria...

Michela Santanera, la quattordicenne rapita

Michela Santanera, la quattordicenne rapita

Una donna, malata, a Milano

Per dieci anni in una gabbia

Carceriere erano le due sorelle (arrestate) - La polizia cerca altri responsabili che erano a conoscenza dell'orrendo caso

Milano, 24 ottobre. La giovane in una gabbia, da dieci anni, come un animale. Dicono che è una schizofrenica, pericolosa a se ed agli altri. È una donna di 37 anni, uno spirito di donna — passa soltanto 30 minuti — avvolta in luridi stracci. Così l'hanno trovata gli agenti...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

La magistratura però vuole sapere se più...

Bimbi giocando scoprono una bomba

Genova, 24 ottobre.

La bomba causò una strage in via Zara, nel quartiere di Albano, da alcuni bambini. Fortunatamente la presenza di spirito di un operaio che lavorava alla costruzione di un muro ha evitato la tragedia.

I piccoli giocavano in uno spazio albertino al margine della strada, quando hanno visto un involucro di metallo e si sono avvicinati per curiosità; fortunatamente il muratore ha notato a sua volta l'ordigno, si è accorto che si

trattava di una bomba di assalto Breda, del modello usato dalle truppe italiane nell'ultima guerra, e ha immediatamente allertato la polizia.

Poco dopo, avvertita la questura, sono giunti alcuni artificieri che più tardi hanno fatto brillare l'ordigno. Era in perfetta efficienza.

Auto contro trattore grave sparo di Carrù

Cuneo, 24 ottobre.

Un operaio di Carrù, Carlo Carrà, di 38 anni, residente in via Benvenuto, è rimasto gravemente ferito al volante della propria «124» che si è scontrata con un trattore che trainava un carro. L'incidente è accaduto sulla provinciale Dogliani-Carrù nei pressi di Farigliano.

Il Carrà ricoverato in ospedale guarirà in 30 giorni.

Le pagine gialle d'Imperia

Imperia, 24 ottobre.

«Vogliamo difendere la deontologia professionale, nell'interesse del pubblico e della nostra stessa categoria professionale. Abbiamo inviato tutti i medici della provincia a controllare la loro esatta qualifica nelle pagine gialle dell'elenco telefonico».

Con questa protesta il prof. Vittorio De Carolis, presidente dell'Ordine dei medici della provincia di Imperia, ha illustrato una iniziativa dell'Ordine stesso, così

espresso il suo dissenso con la

protezione della donna e

che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due, che a Milano, nella "città del sole", una povera creatura malata fosse messa in gabbia, non era proprio del tutto un segreto. Gli stessi vicini delle sorelle Ladisa, che sono gli zingari che la notte sentivano la urla disperata della donna e che, finalmente, hanno telefonato in questura.

L'inchiesta, aperta dal magistrato, vuole andare a fondo nella responsabilità di una vecchia, che non hanno mai visto a far costruire una gabbia all'istituto era una "basta" di un "vase de notes" deve riciclare una congiunta, certamente malata. L'indagine infatti vuole stabilire chi abbia potuto consigliare le

due

ALLA RICERCA IN PIEMONTE

Dove trovare vino

Trovare un semplice vino, gradevole, onesto anche se privo di fama e di grande nome, del quale più per l'Italia da chi bene assapora e bene discorre si possa dire «è vino vignarolo» e da chi parla piemontese «è l'è vin beverin» questo è il problema. Che si può risolvere, certamente. Come? Per una risposta seria e circostanziata occorrerebbe un libro. Ma il «vin beverin» è il vino legittimo di vigna, ed anche in Piemonte, non lo bottano sul proprio terreno come lo buttava un vignaiolo il Meana quando, al tempo della vendemmia, aveva ancora una botte occupata dall'autunno precedente. E una risulta inconfondibile l'affermazione di quel tabacchino di Portocannaro, il beffardo (anche a dente dei vignaioli suoi compaesani) il quale ha detto, poco fa, in piazza: «State sicuri, torinesi, il vino buono ce lo beviamo tutti noi!».

Lo smentiscono tanto i fiduciosi intenditori che tra le Dittie, Cantine Sociali, osterie e insuperabili botteghe del vino sanno scegliere ciò che li soddisfa, quanto i diffidenti o gli avventurosi che fabbricano sui vini del vino per il proprio bere. Costoro, se non sono proprietari, acquistano l'uve nei mercati delle piazze senza economicamente, nei vigneti, sobbarcandosi alle fatiche della vendemmia. Così fa un taxista torinese che compra la vendemmia di qualche piccola vigna adiacente durante i servizi fuori città, e vinifica qui nel suo garage.

Anche senza arrivare in mezzo all'esteso «dell'è» patito a quasi lepre dalla viticoltura la veduta, nei dintorni di Torino, di un vigneto o almeno di qualche filare di viti è ancora abbastanza frequente. (Soprenderebbe per la grande quantità un contadino delle viti esistenti in Torino, per lo più poveramente lasciate crescere i muri dei vecchi cortili, ma alcune innanzi a pergole e altre balconi. Sono anche feconde, per esempio quella intorno a piazza Hermada nei pinnoli delle osterie, in una spianata abbandonata, e in un vero vigneto sul poggio dietro la chiesa del Redentore. Ma un esempio massimo è la filare di viti del «baco» in via Biella, Euse, degli affilati fratelli Bonino prima tollerata poi protetta come una creatura, verso l'intero prospetto interno della loro casa. Per-

Fiduciosi intenditori scelgono in botteghe, osterie e cantine sociali - Altri, più diffidenti, vinificano da soli, acquistando le uve - Viti a Torino



ta assai più d'un quintale d'uva, anzi, d'acini, dato che interessano soprattutto i passeri e le vespe).

Nella dilatazione della città fino ai paesi periferici ed oltre — fino alle propaggini più lontane delle prealpi — sono sempre più fitte l'incrostazioni delle fabbriche e dei casamenti, le riseghe e le lividure delle nuove strade, sempre crescenti il pulviscolo di cottage e di sterili giardini. Ciò non ostante, il terreno del semicerchio su-

balpino apparisce ancora con gli immutati suoi colori e con il variare dell'erba delle fronde e delle stoppie. Dunque si scorgono lontane le foglie che trascolorano lungo i filari d'uva e — forse come nero barocco mammello della terra — i grappoli penzolanti. Lontano delle zone delle grosse e famose produzioni vinicole, tra le più recenti e prosperose barbatelle d'importazione, vivacchiano ma via via s'estinguono certi vigni antichi.

I contadini del luogo li amano e li celebrano: «Oh! — esclamano — il carcelino, il carcelino, ha grappoli piccoli ma acini così grossi. Oh! il «moussier». Oh! la squisitezza dell'uva «grisa da baco»... (La griglia, grimalda, grimalda ecc.). E i contadini vitigni ed uve sono tutti dialettali di fantasia esplicita: doula o doula, barbi-ne, gemol, fiammi... Nel vigneto di fumetti e di «bequet» un contadino operaio ha messo una «ciou-

china» cioè una rete vibrante di campanelli per impedire — ohibò, non per uccidere — i passeri o gli stornelli. Ancora: la brinella (come la brinella?) l'uva della vela, il roussin, il moussier, la neirana e il noiratin, il bianchet, la mountaina cila, la batte (vino leggero, da primavera) la mlaica o mlaica, il proumet, il picciou e l'orciu (valdostani) il douma, il tondet, il peulumer, il bourg, il malbecq... e tanti altri si definiscono con il nome stesso: se non sono altrimenti confusi o storpiature gergali, fanno decisamente imporsi e virtù sconosciute. I loro modesti proprietari o gli amatori li pigliano mischiati ad altre qualità, come uvaiglo, senza troppe uve, senza inganni, per sé soltanto.

Scese a Saluzzo al ritorno del sabato, un grigio e robusto montanaro, per barattare come con cestoni d'uva. Era con la giovane moglie, e prima di ritornare a monte con il nuovo carico, si fermò a udire la parlatina di un giovanotto che spiegava i modi della vinificazione. Era un bracciante venuto dalla collina lontana, senza Tanno; un giovanotto riciclato e vivace. «Vi dirò perché si deve mettere gesso nella uva e nelle botti, e perché si deve volare nelle bottiglie, e perché lo zucchero nel mosto fa ebollizione, e i coloranti chimici...».

Il montanaro ascoltava fumando un sigaro: la sua donna più che ascoltare guardava. Occhi grandi del colore che il cielo ha, se denunciano pure soltanto a volte, poche volte nell'anno, sui suoi occhi stupidi e stupiti. Occhi stupidi e stupiti, tra quel gruppetto di gente che, come uditorio, imbalanzava il giovanotto. Il bracciante spiegò come in quelle colline lontane, al paese del suo padrone, si possono soffocare uncinamente tutti i vini per i signori. Per esempio il «braghet». «Si — disse — prendiamo i viti brenti al moscato, nove di barbara, otto di braghet, due o tre di viti di uva di macedonia da lasciare in infusione circa una giornata. Ecco tre a brenti al moscato...».

Tino Richelmy

In Francia la battaglia dei negozianti

Il signor ministro anti supermarket



IL MINISTRO ROYER CON IL GREMBIULE DI VERDURIERE

(Foto L'Express)

Jean Royer ha varato una legge che protegge i commercianti "Noi piccoli siamo la Francia" - Accuse di corporativismo

DAL NOSTRO INVIATO

Parigi, 24 ottobre.

È sulle copertine di tutti i settimanali, i quotidiani parisiens di ogni giorno, radio e televisione gli addetti ai lavori: i negozianti, i commercianti, i piccoli imprenditori. Il ministro Royer, 63 anni, magro, aspetto provinciale, ministro del Commercio e dell'Artigianato, sindaco di Tours, è bastato pronunciare una sola frase per ottenere tanta popolarità: «I commercianti sono la Francia». E subito 1,2 milioni di 900 appartenenti a questa categoria, sono passati dalla sua parte. Royer è per loro la incarnazione della Francia e dei suoi valori.

Comincia la polemica

Diciamo subito in che cosa consiste questa storia che fa tanto rumore e che procura tanta pubblicità al ministro Royer. Si tratta di una regolamentazione del commercio di interesse tra grandi magazzini, supermarket, centri di vendita polivalenti da una parte e piccoli negozianti dall'altra. Conflicto che esiste in ogni Paese e che si risolve sempre in favore dei primi, dato che i secondi non riescono a sostenere la concorrenza dei grandi. In Francia, come in Italia il problema diventa più particolarmente grave data la «polarizzazione» del tipo di vendita e quindi l'alto numero di persone che vivono del piccolo commercio. (Basti pensare che in Francia i 227 supermarket esistenti hanno costretto, dal '66 al '71, 21 mila 700 negozi a chiudere).

Questo stato di cose preoccupa molto i commercianti, e il fatto che 3 milioni e 300 mila negoziati siano scaturiti preoccupa molto Pompidou: il bottegaio francese di solito vota bene, ma non bisogna deluderlo troppo. Così l'anno scorso il Presidente della Repubblica ha cercato qualcuno che si occupasse di recuperare questa fascia dell'elettorato, e ha pensato a Jean Royer. Signora di secondo piano, titolare di un dicastero senza alcun peso politico, e del resto fino ad allora nessuno al era mai accorto, si non in occasione di alcune sue battute contro la pornografia e il malcostume degli studenti.

Pompidou gli aveva affidato un incarico quasi propagandistico, ma Royer gli è sfuggito di mano. Dopo un giro in tutta la provincia, Royer è tornato a Parigi con una bomba, cioè una proposta di legge: la creazione delle «commissioni di salvaguardia del commercio urbano» con il compito di decidere caso per caso sull'opportunità di aprire nuovi supermarket in qualsiasi parte della Francia, nei grandi centri come nei piccoli paesi. Ma l'innovazione più importante è questa: dei 50 membri che comporranno le commissioni, Royer vuole che 10 siano eletti dai commercianti.

Un deputato socialista ha subito commentato: «È una pazzia. Significa dare ad una categoria il diritto di decidere la propria concorrenza. Allo stesso modo gli industriali potrebbero chiedere di decidere chi deve costruire e chi no, e i sindacati potrebbero pretendere di es-

sera loro a stabilire chi deve lavorare. Questo è corporativismo».

I parlamentari non osavano però votare contro: ai sentivano puntati addosso gli occhi di 3 milioni 800 mila elettori che non avrebbero dimenticato il loro discorso inaspettato nella prossima consultazione.

Giovedì 12 ottobre è venuta la doccia fredda. Si vede che i deputati francesi hanno avuto una crisi di coscienza e hanno deciso di non cedere alla domagogia e al clientelismo elettorale. La maggioranza ha accolto un emendamento socialista che riduce ad un terzo il numero dei soci riservati ai commercianti nelle commissioni dipartimentali.

Royer si è sentito affrontato ma non sconfitto. Prima aveva detto che si sarebbe dimesso se qualche emendamento avesse snaturato lo spirito (anzi la «filosofia») della sua legge. Ma ha cambiato idea e ha ripresentato, venerdì scorso, l'articolo in questione chiedendo un nuovo voto. In questa seduta il progetto è passato all'unanimità, con l'astensione delle sinistre: durante tutta la settimana i deputati erano stati perseguitati e persino minacciati dal sindacato dei commercianti.

Royer, questa volta trionfatore, ha di nuovo parlato della «scelta di civiltà» che la difesa dei commercianti rappresenta, filosofia (secondo i suoi sostenitori) o la «scelta» (secondo gli oppositori) con la quale aveva già intrattene il pubblico dei deputati per un'ora e mezzo quando aveva presentato il progetto.

Scusi, è favorevole?

Questa teoria della «scelta di civiltà» ai commercianti è piaciuta molto, e l'hanno fatta loro. Sono andati a parlare con alcuni nel Quartiere Latino, nelle zone eleganti, nei centri commerciali. Tutti sembrano si sono detti favorevoli al progetto Royer, ma nessuno ha spiegato questa appoggio con quella che sembra la ragione vera: cioè la possibilità di aumentare i prezzi non avendo più la temibile concorrenza dei grandi magazzini. Solare il negozio — hanno invece sostenuto — si rischia di salvare la vecchia Francia, quella vera.

Boulevard Raspail, negozio di alimentari, a Sa casa: la il supermarket? Uccide la cucina, la cucina fancia; lascia le costruire tutti questi «per», «super», «extra» e la gente non mangia altro che nella la scatola o imballaggio importato dagli americani.

Boulevard des Capucines, «L'Espresso» e tutti i suoi colleghi giornalisti siete dei salardi. Perché vi scandalizzate tanto se qualcuno pensa anche a noi? Non protestate mai se il governo decide di stanziare dei fondi per una fabbrica in crisi. Allora, se è per gli operai e per una fabbrica in crisi. Ma di noi non se ne importa nulla, siamo 3 milioni e 800 mila e poi trovate giusto che restiamo senza lavoro. E poi siamo la fabbrica più importante che ci sia in Francia: vengono da tutto il mondo e quando tornano a casa dicono: «Ah! bei negozi che ci sono in Francia». Non è una ricchezza nazionale questa?

Gianni Gambarotta

donne
confidenziale

Rinnoviamo il guardaroba e il trucco quando cambia la stagione - Le novità

Sul viso e sulla pelle Belle (ma costa)

La cipria più nuova (Wheat germ pressed powder) contiene le proteine dei germi di grano. I toni dei rossetti sono ridotti ad un orto d'autunno, in cui l'uovo si accosta al ribes, la zucca al lampone selvatico e alla melograno. E i blushers più recenti regalano alle guance sfumature di «rosa moscata», di «sarsaparilla», addirittura di «cognac».

I prodotti dedicati alle più giovani — come appunto quelli sopra citati, tutti della serie «Natural Wonder» — fan venire in mente le «ricette» di qualche ricostituente di una volta piuttosto che i segreti di un maquillage all'avanguardia.

Non stupisce quindi che gli ultimi mascara si arricchiscano di proteine e che la tonalità di maglier successe (per esempio, The Model Colour di Revlon) facciano venir voglia, con le loro nuances di «miele», di «mirtillo» e di «mango», di sostituire un cesto di capperi al solito beauty-case.

Ultimo arrivo in proposito, sempre della Revlon e sempre ispirato ad una penultima di tutta prima, «The



Moisture Prescription. Se- rina», collezione di prodotti di nati per regolare alla pelle quel giusto grado di umidità che l'inquinamento atmosferico e il riscaldamento artificiale insidiano. In Italia la serie, suddivisa in quattro gruppi

Ma, quanto nel periodo del cambio di stagione, le donne parlano tanto di moda. Si tratta infatti di una operazione importante che riguarda l'aggiornamento del guardaroba più costoso, quello che si porta al l'incirca otto mesi dell'anno.

Per camuffarsi da «bella signora» di trentaquarant'anni le donne porrebbero tal la moda, ci vuole un po' di soldi: una bella cappa di volpi costa sulle 125 mila lire ma si adatta solo al tallone e ai soprabiti protettivi della haute couture o almeno dalla boutique di lusso a cui prezzi dei capi invernali vanno dalle 160 mila alle 350 mila lire per modello.

L'altalenza con gli accessori deve essere in perfetta armonia, perciò calzature con poca soletta e tanta laccio, elasticità ma robustezza (costano dalle 25 alle 40 mila). Il cappello va, come indicano i mostri sacri della moda, avrà la velluto, deve essere modellato dalla grande modista, altrimenti può ricordare quello modestissimo della «maestrina» di Dario Nicodemi (25 mila). Poi i guanti, ritornati d'obbligo (5-8 mila), senza dimenticar-



care una bella borsetta a portafoglio in pelle di capretto finissima (30-50 mila). Una donna di questo tipo, superelante, lascerà una tenace aria di profumo di classe, indubbiamente costoso.

La moda reale però, quella che veramente quest'anno farà sbombar è un'altra. Molto meno sofisticata e datata, addirittura un tantino rozza, grazie ai prati-

ci, caldi, ampi golfoni in grossa maglia di lana. Prima il passare alla scelta del cappotto, il mondo femminile è stato conquistato dall'arrivo di un tipo di abbigliamento che sta tra lo stile «spartano» e il genere «sospeso» di marca anglosassone. Ecco così la giaccona di maglia chine in colori spenti, verde brighiera e rosso vino-bruciato oppure nelle tonalità del marrone castoreo e del sempre elegante cammello realizzato a punto grosso, portata sopra i calsoni di qualsiasi tessuto, ma meglio di celata a veste. La giaccona lanciata da St. Laurent, si indossa sopra canicette di flanella completate da pull lunghi ai fianchi, abbinati alle calze a piepi o tagliate in abito in tweed di lana.

Questa volta l'idea-moda del golfone-giacca, che si trova nelle sartorie lussuose, nelle boutiques in opo, ma si compra anche nei magazzini o sui mercatini, proviene da un mago dell'eleganza ed è davvero rendergliene alto pollice troppo spesso si dice che la moda più affermata nasce dalla strada.

Elsa Rossetti



DEI ECCEZIONALI TESTE IN BISCUIT DI VINOVO

Importante Asta d'Antiquariato

di Arredi • Dipinti di antichi Maestri • Una collezione di quadri del '600 • Un'enciclopedia di bronzi rinascimentali • Porcellane • Argenti e oggetti d'oreficeria, gioielli, libri, stampe, disegni e altri componi

Programma: ESPOSIZIONE DAL 20 OTTOBRE DALLE ORE 10 ALLE 19.30

Asta: SABATO 27 OTTOBRE ORE 14.30
DOMENICA 28 OTTOBRE ORE 14.30
GIOVEDÌ 1° NOVEMBRE ORE 14.30
VENERDÌ 2 NOVEMBRE ORE 14.30
SABATO 3 NOVEMBRE ORE 14.30
DOMENICA 4 NOVEMBRE ORE 14.30

Casa d'Aste Dadrino

CASTELLO DI TORRE CANAVESE (IVREA) TEL. 0124-50071
Indicazioni da TORINO (km 38) Autostrada TO-Ivrea uscita Casello di S. GIORGIO CANAVESE (alle sacce seguire cartelli)

I nuovi assessori devono affrontare una serie di gravi problemi Adesso la giunta c'è: funzionerà?

Tra gli impegni immediati: il bilancio preventivo per il 1974 - Altre scadenze: edilizia, piano dei servizi e inceneritore dei rifiuti



Furnari, Emilio Bergoglio, Notaristefano, Donada (nascosto), Alabio, Meda, A. Maria Viazale, Aceto, Secreto, il segretario Ferreri, Geuna, Carl, Frida Malan, Nardullo, Bracco, Picco, Vinciguerra, Miglino, Mancano Costamagna e Lucio

Il «vanto di potere» al Comune di Torino è stato superato l'altra notte con l'elezione dei 15 assessori appartenenti a doppioparlanti. Gli incarichi (si chiamano «deleghe» perché è il sindaco che affida agli assessori alcuni ruoli compiti) sono stati assegnati oggi: resta incerta l'assegnazione di bilancio. Stato civile, Statistica e Viabilità fra Bracco, Aceto, Furnari, Alabio.

In via di insediarsi gli assessori dovrebbero essere così suddivisi:

Aziende municipalizzate: Carlo Miglino, pdi;
Edilizia privata: Giuseppe Donada, msi;
Lavori pubblici: Silvio Geuna, dc;
Anziani, mercati, licenze commerciali: Giuseppe Costamagna, dc;

Urbanistica e servizi: Emilio Bergoglio, dc;
Istruzione ed edilizia scolastica: Anna Maria Viazale, dc;
Assistenza sociale: Dante Notaristefano, dc;
Economia: Donato Meda, pdi;
Lavoro e problemi sociali: Annibale Carl, psi;
Politica e viabilità: Baldassare Furnari, pdi (incerto);
Urbanistica e servizi: (il nome è stato cancellato);
Sport e problemi della gioventù: Vincenzo Lucio, dc;
Bilancio e finanze: Giuseppe Bracco, dc (incerto);
Ufficio legale e del personale: Sergio Vinciguerra, dc;
Statistica, Piana Aceto, dc (incerto);
Cultura: Frida Malan, psi;
Patrimonio: Carmine Nardullo, ds.

Il problema delle deleghe è comunque marginale: la giunta può operare collegialmente, senza aver fatto nella riunione di ieri approvando l'ordine del giorno. La sua azione immediata più impegnativa resta la stesura del bilancio preventivo per il 1974. Il lavoro preparatorio è già stato portato a termine dal precedente assessore. Viazale (oggi assente) è la giunta perché «appartiene» alla corrente dc di Bracco. Vuole che non si discorde sull'attuale soluzione politica. L'importante documento dovrà essere approvato a fine ottobre, o al massimo entro novembre.

Primi interventi

Il bilancio potrà essere una prima verifica della linea amministrativa che la nuova giunta perseguirà. Compila scelte di spesa, di investimenti che non possono essere in contraddizione con i punti programmatici indicati dai partiti della nuova coalizione. Essi riguardano una politica commerciale per il controllo dei prezzi e gli immediati interventi di edilizia: il blocco delle licenze edilizie in attesa di varare il piano dei servizi; la riorganizzazione e la ristrutturazione delle aziende di trasporto pubblico; la creazione di un organismo per il governo dell'area metropolitana (Torino e cintura); la costituzione di comitati di quartiere; provvedimenti contro l'inquinamento; l'acquisizione di aree, attraverso la legge 485, per servizi pubblici ed edilizia popolare; interventi per rendere effettivo il diritto alla casa (tempo pieno, gratuito dei libri, eccetera); assenti di controllo sociale di vigili urbani, ispettori sanitari e agenti sanzionari per attuare piani di ordine pubblico nei vari quartieri.

Il sindaco Secreto ha già indicato alcuni interventi specifici che egli ritiene prioritari. Fra gli altri, la realizzazione dell'inceneritore pubblico, l'incremento dell'edilizia scolastica per colmare la piaga dei doppi turni, la costruzione della linea metropolitana. La nuova giunta, nota con una serie di compromessi, ha l'opportunità di modificare, con i fatti volenti, e capacità amministrativa.

La soluzione della crisi alla Regione Piemonte è ancora lontana. Domani si riunisce il Consiglio regionale, in teoria per eleggere la nuova giunta. Ma nessun accordo è stato raggiunto. E' probabile quindi che si svolga un dibattito politico, ma certamente non si voterà.

L'incontro di ieri fra le delegazioni dc, pri, msi e pri, si è concluso con un nuovo appuntamento a domani sera (ore 18).

Una denuncia in prefettura

Scarseggiano i pelati e violano il "blocco"

Le consegne sono in ritardo ed i prezzi sono stati ritoccati



Stanno per scadere i «cento giorni». Dal 1° novembre l'operazione prezzi sarà in vigore. Ma da tempo alcuni dati, per aggirare l'ostacolo della legge, sono riusciti a sfuggire. Per fare un esempio, la produzione di pomodori pelati, che sarebbero rincarati, è stata fatta saltare. I cambi di etichette, con dati di foglia diversa, diminuzioni del peso del prodotto. E' tuttora in alto una serie di prodotti spuntati per i produttori, grossisti e dettaglianti.

La Confederazione ha presentato al sindaco in prefettura per documentare quelle situazioni anomale. L'associazione commercianti ha più volte tentato di far annullare i benefici effetti della politica antinflazionistica degli ultimi tre mesi. Già da tempo alcune ditte, per aggirare l'ostacolo della legge, sono riuscite a sfuggire. Per fare un esempio, la produzione di pomodori pelati, che sarebbero rincarati, è stata fatta saltare. I cambi di etichette, con dati di foglia diversa, diminuzioni del peso del prodotto. E' tuttora in alto una serie di prodotti spuntati per i produttori, grossisti e dettaglianti.

Tre ore domani senza i tram

I tram e gli autobus di trasporto delle aziende pubbliche di Torino, che si sono fermati alle 18 alle 21. Per le sostituzioni la gestione privata lo sviluppo sarà invece di 24 ore. Cgil, Cisl e Uil chiedono la pubblicazione dei servizi e l'estensione del contratto di lavoro ai dipendenti della autotrasporti. L'agitazione interessa circa 7 mila lavoratori.

UNIVERSITA' — Domani scoppierà tutto il giorno il personale docente e non insegnante. L'agitazione è stata proclamata da Cgil, Cisl, Uil e Cna. Le decisioni prese dal governo che non risolvono la crisi dell'Ateneo.

CONTO — E' in programma domani un incontro con il ministro del Lavoro. Quasi tutto il personale dei paracadutisti sono in cassa integrazione. Terzi è proseguito il «presidio» dello stabilimento per evitare l'uscita di macchine finite.

INDIVIDUALIZZAZIONE CIVILE — Il presidente della Corte di Cassazione ha deciso di sciogliere fino a venerdì la categoria protestante contro il disegno di legge sulla l'assunzione perquisitiva che provoca una «decurtazione economica».

FIAT — Scioperi di due ore sono stati indetti ieri dalla Federazione dei metalmeccanici alla categoria Mirafiori contro il licenziamento di due operai, avvenuto venerdì scorso. Si legge in un documento: «I lavoratori hanno respinto scioperando il provvedimento provocatorio della Fiat, la quale licenzia, con l'assurda motivazione di discontinuità nelle prestazioni, dipendenti che si ammalano dopo anni di lavoro in posti nocivi. La lotta proseguirà nei prossimi giorni».

ABITABILITA' — I fattorini dello stabilimento sono in sciopero a tempo indeterminato. Chiedono la perfezione del contratto ai dipendenti di Napoli, Milano.

Tentano di rubare la formula delle pastiglie alla menta



Francesco Miglione, 41 anni, e Franco Vietti, 30 anni

I titolari: «E' proprio inutile, le ricette le abbiamo in testa»

Un furto di formule industriali per la fabbricazione di pastiglie è stato tentato la scorsa notte ai danni di una nota ditta di dolciumi. Si tratta della fabbrica di pastigliaggio «Olimpia» di via Bardonecchia 124, di proprietà di Francesco Miglione, 41 anni, nato a Bellinzona 157, e Franco Vietti, 30 anni, nato a Peschiera 311. I ladri sono entrati nei locali passando da un finestrone protetto da inferriatura metallica. Hanno mirato esclusivamente a due contenitori e alle scrivanie degli uffici.

Tutto è stato accuratamente «ispezionato»: ogni contenuto è stato sequestrato. Negli armadi erano custoditi, vestiti da lavoro e una valigia. Nulla è stato rubato. Le formule che i ladri volevano non c'erano: erano state trasferite sui proprietari in una cassetta di sicurezza.

Ma detto Franco Miglione: «Le ricette le abbiamo in testa».

Le ricette sono state portate subito in ufficio e consegnate alla polizia. Le ricerche sono ora rivolte al recupero dell'auto con la cassaforte. La «500» usata dai ladri per la rapina è stata abbandonata in via Ottavio Revel.

echi di cronaca

Carta da parati prezzi dimezzati sconto 50%

La nuova legge contro la carta da parati è stata approvata. Le nuove disposizioni sono state approvate. Le nuove disposizioni sono state approvate.

TV da riparare? urgente telefonare 472.510 - 488.289

servizio pronto per l'assistenza, pronto, pronto, pronto.

laboratorio di ortoterapia medicinale dr. Vigna

diagnostica e curativa con i migliori specialisti di ortoterapia medicinale dr. Vigna.

riforma tributaria, riva, paghe-contributi

Coni (gruppi) servizi di bilancio. Ma... via S. Teresa, piano terra, in via S. Teresa, piano terra, in via S. Teresa, piano terra.

LE
PELLICERIE
di FRANCA
MARCHISIO
ricordano che nella SEDE di via
Arsenale 38
angolo via S. Quintino, telefono 538.453
e in
via Di Nanni 90
quasi angolo p. Sabotino, telef. 272.178
PRODOTTO QUALITÀ ALTA ASSICURATO
CON SOLO 40.50%
40-50%
N.B. Ogni polizza è munita di certificato di
quantità
REGISTRO - FERO

MATERASSI - SALOTTI
CAMERE - ARMADI - SOGGIORNI
direttamente in fabbrica
Superflex
anche il governo...
BLOCCATO I PREZZI...
MATERASSI (MATERASSI) L. 13.000!!
SALOTTI (SALOTTI) L. 180.000!!
TORINO VIA GARIBOLDI 24 (Piazza Rivoli) 2756.913 756.221

Il Consiglio comunale ha incaricato una delegazione di "fare quanto è possibile" perché non vengano ampliati gli impianti termoelettrici già esistenti - La protesta servirà a qualcosa?

Secondo un'indagine di tecnici l'indice di inquinamento atmosferico a Chivasso è attualmente sei volte superiore a quello consentito dalla legge.

temp., in liava diminuzione.

offerte
 1 abito intessuto verde scuro
 Pd. Telefono 870.064.

Continua a pag. 12)

LA PAGINA PER IL TEMPO LIBERO

IVREA

Teatro per un anno

CORRISPONDENTE

Ivrea, 24 ottobre. Dieci spettacoli in abbonamento, altrettanti fuori abbonamento, una serie di rappresentazioni per le scuole, il corso di formazione per gli attori ed un corso di animazione teatrale riservato agli insegnanti, figurano nel programma artistico del teatro civico «G. Giacosa» di Ivrea per la stagione 1973-74.

L'apertura è prevista per il 14 novembre con una pièce di Mario Costanzo e lu, cosa fin qui interpretata da Lauretta Massaro e Renato Montagnani. I due spettacoli offerti in abbonamento (30 mila lire la poltrona) saranno seguiti da una serie di quattordici lavori tra i quali vanno ricordati *Interdetti* della Compagnia degli Associati (Valentina Fortunato, Giancarlo Moravia, Valeria Giannotti), *Rigenerazione* di Italo Svevo con Tino Buazzelli, *La Strada* di G. Berger interpretato da Anna Proclemer, *La vita che i di di di* di Pirandello con Sarah Ferrali.

Il cartellone comprende anche *L'anatra all'arancia* di Sauvageon con Alberto Lionello, *La parva abbatte* di Natalia Ginzburg della Compagnia Miserochelli-Carlini, *Turandot* di Gozzi e *Nerone è morto?* di Hubert Allister dello Stabile di Torino, *Topaze* di Pagnol interpretato dal Teatro S. Baltha e *L'opera del mendicanti* di John Gay del Teatro Insomero.

Tra gli spettacoli all'aperto figurano le commedie interpretate da Macario e Gipo Farassino, *Pigna secca* e *Signa verde* di Gavi, ripresi da Dapporto, *Gli indifferenti* di Moravia nell'allestimento della Compagnia del Malinteso e molti altri titoli offerti dal comitato per il decentramento. Tra i lavori dialettali in programma spicca *Scalvatore*, autore, lavoro elaborato da Gaetano Rinaldi per ricordare il secondo centenario della nascita di Edmondo Cervo.

Il gioco del Lotto

Niente 44 a Torino per la 129. settimana (le mani degli estratti 13 e 63 della stessa ruota). Pure l'ultimo 17 di Genova (110 estratti) e 88 di Firenze (101). Combinazioni: Ambro di Verbi per la seconda volta consecutiva a Napoli, con la coppia 32-33 (la settimana precedente erano scesi 33-35), torni a Milano nelle Cadenze (36-38-39) e a Bari nelle Decine (con gli egualizzati 36-40-42).

Ha ripetuto l'uscita il 63 di Torino (passato però nella 10 alla 4 casella). Questa è la classifica, dopo la estrazione del 20 ottobre 1973, dei numeri in maggiore ritardo nelle Ruote (almeno 80 settimane d'assenza):

BARZ: 15 (83 sett.); 80 (87); 16 (85); 10 (84); 1 (84); 33 (84); 42 (82).

MILANO: 33 (80); 38 (81); 30 (72); 77 (68); 33 (61); 38 (61); 2 (59).

PERNICE: 44 (101); 20 (94); 47 (80); 9 (77); 99 (58); 40 (58).

GENOVA: 17 (119); 38 (107); 82 (104); 30 (102).

NAPOLI: 17 (89); 38 (84); 34 (83).

PALERMO: 72 (70); 32 (53); 38 (52); 1 (50).

ROMA: 34 (80); 38 (87); 80 (82); 9 (83).

TORINO: 84 (100); 85 (74); 90 (62).

VENEZIA: 80 (81); 3 (71); 49 (63); 38 (61); 3 (54); 89 (61).

55 sono i maggiori ritardi nel dare l'ambro per alcune combinazioni:

Emilia: Genova, 88 sett.; Roma, 41; Firenze, 37; Venezia, 13; Verbi: Bari, 20; Venezia, 29; Torino, 13; Milano, 11.

Cadenze: Palermo, 9 (80); Torino, 8 (84); Bari, 9 (81); Napoli, 4 (80).

Figura: Cagliari, 5 (81); Bari, 7 (81); Roma, 8 (82); Torino, 4 (80).

Decine: Firenze, 88 (36); Genova, 30 (38); Palermo, 1 (30); Roma, 80 (30).

ENALOTTO
Per il concorso numero 42 del 20 ottobre 1973 proponiamo un sistema da 22 colonne (7 file e 3 doppie) elaborato in base a frequenze, ritardi e ripetizioni dei numeri nelle varie ruote:

Bari: 2, 3, Cagliari, 2, Firenze, 1; Genova, 2, 1, Milano, 1, Napoli, 1; Palermo, 1, Roma, 1; Torino, 1, 2; Venezia, 1, Napoli, 1, Roma, 2, 1.

VERTICALI: 1. Dosi sabbie; 2. La Zucchi cantanti; 2.

SOLUZIONE DEL CRUCIVERBA DI IERI

MANGLIATA GAUTO GOUPE
PAROLE SORSI RAGNO
S RANA MALEA TARGAM
COCCI HULTA SEGNIGI
API GLISIR OPALÉ DAL
POST UNIVERSITÀ TINI
ORO EPICA BTERNA AGO
LA PRIHA AMIDO NIVER
LA VIENO SUOLO CUBO
SALMI TIGRO BARILE
CACAO MARCA DIVISORE

il rebus (7, 9)

CINEMA COLON

LINO VENTURA

SOLUZIONE
Forbice, T-ore, D-alfone

le vostre stelle

(oroscopo di domani, di Paolo d'Acquario)

ARISTE (21 marzo - 20 aprile)
Affari: il Sole, opposto a Marte, apre una giornata all'insegna della violenza, dell'intolleranza, del conflitto in genere. Chiudete i franti. Sentimenti: pure agitati per il clima affettivo che viene dai suoi ideali. Salute: spiccia ad incidenti per ferro e per fuoco. No alla caccia.

monique
diviselle

VERGINE (24 agosto - 23 set.)
Affari: la seconda parte della giornata è assai promettevole per chi usufruisce dell'appoggio di Mercurio per la attività industriale. Sentimenti: nessuna idea sembra insinuare nell'animo del cuore. Salute: ha tutte le caratteristiche del completo risposabile lavorativo.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Affari: con tutti i nodi, la parte più debole è l'aiuto che scende dal cielo. Marte nel Segno, infatti, spinge alla conseguenza estrema. Sentimenti: nascono da una reciproca ostilità, quasi impossibile trovare un'uscita. Salute: non mangiate scottate esplosive. Predomina in ogni circostanza.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Affari: tutto è promettevole, sostenuto dal semestrale della Luna con Mercurio, agevola i mezzi di comunicazione, gli esami e gli studi. Sentimenti: con la vostra abilità dialettica riuscirete ad incantare il sesso opposto. Salute: il brillante tono nervoso giova anche al fucile. Riflessi immediati.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Affari: una disonanza della Luna con Nettuno può indurre a qualche errore di valutazione o a cadere vittima di un'illusione. Non fidarsi. Sentimenti: anche la persona amata cerca di nascondervi un'insidia. Salute: occhio aperto. Salute: incidenti derivati dalla sfera pubblica. Insonnia.

LEONE (23 luglio - 23 agosto)
Affari: si ripete anche per voi la situazione già prospettata al tipo Ariete fortunatamente con minore pericolo. Sentimenti: non accendete le divergenze, ma anzi cercate di ammorbidire gli animi. Salute: non esagerate i rischi. Infilati, meglio rinunciare alla caccia.

LIBRA (24 agosto - 23 set.)
Affari: la seconda parte della giornata è assai promettevole per chi usufruisce dell'appoggio di Mercurio per la attività industriale. Sentimenti: nessuna idea sembra insinuare nell'animo del cuore. Salute: ha tutte le caratteristiche del completo risposabile lavorativo.

SCORPIO (24 set. - 23 ott.)
Affari: non servitori di intermediari, ma trattate direttamente ed assecurate tutte le vostre attività. Sentimenti: se la persona amata si giustifica, credetelo soltanto a metà, perché mente, dissimula; attenetevi ad un'alimentazione suggerita dal dietologo.

SAGITTARIO (23 set. - 22 ott.)
Affari: la seconda parte della giornata è assai promettevole per chi usufruisce dell'appoggio di Mercurio per la attività industriale. Sentimenti: nessuna idea sembra insinuare nell'animo del cuore. Salute: ha tutte le caratteristiche del completo risposabile lavorativo.

CAPIRELLI (22 dic. - 21 gen.)
Affari: non servitori di intermediari, ma trattate direttamente ed assecurate tutte le vostre attività. Sentimenti: se la persona amata si giustifica, credetelo soltanto a metà, perché mente, dissimula; attenetevi ad un'alimentazione suggerita dal dietologo.

ACQUARIO (21 gen. - 20 feb.)
Affari: l'urto della Luna con Urano irrompe violente avverse. Si preannuncia la comunicazione di notizie negative. Sentimenti: si agguerriscono anche le pene del cuore, ormai privo di ogni conforto. Salute: si manifesta crisi di viaggi specie in auto. Occhi nervosi.

diviselle
FORTE PIEGHEVOLI
VIA RACCHI 25
TEL. 745.121 - 761.471
diviselle

Palazzo del Mobile
L'ARTE DI VIVERE
SECONDI SPETTACOLI
SPOSI

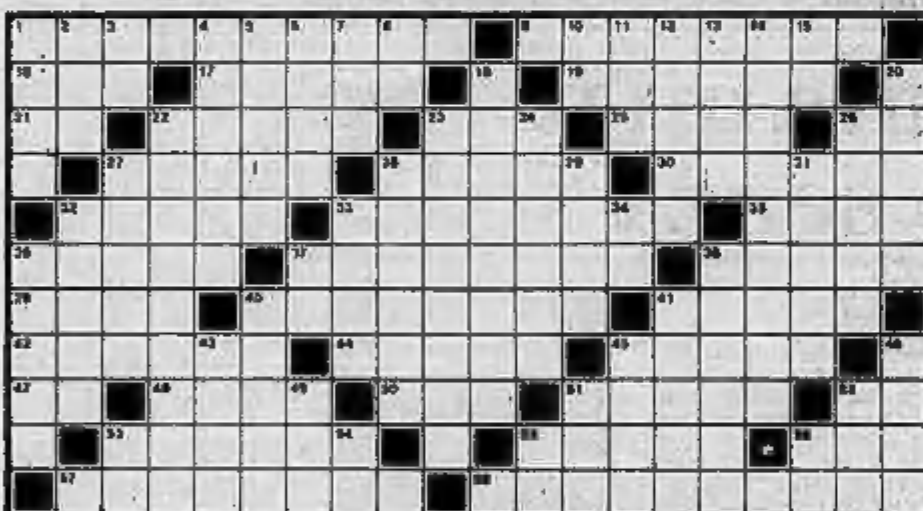
SUPERMATERASSI
CORSO D. CESAIRE 27 bis
VIA CIRIACI 72 - TORINO

CINE-FOTO
IL PIU' COMPLETO ASSORTIMENTO
DI PROIETTORI - CINEMASCOPE
MACCHINE E ACCESSORI
FILM IN PASSO RICOTTO
GNESUTTA
Via XX Settembre 1 - TORINO

VEDI? Sono proprio una donna scomoda



RISOLVIAMO il cruciverba



ORIZZONTALI: 1. Comincia dopo pranzo; 2. Ha per capitale la Bogotà; 3. Si pilucca a tavola; 4. Si nutre... di stoffe; 5. Errori di direzione; 6. Simbolo del sole; 7. Fungo; 8. Gavioli; 9. Simili agli scudilli; 10. Falco di stampe; 11. Erina del «Que vadit»; 12. Non si può metterlo davanti ai buoi; 13. Verità di guerra; 14. Città santa per i musulmani; 15. Insieme a un bianco alchimista; 16. Tevere non è la capitale; 17. Festa popolare con fiera e mercanzia; 18. Domestica all'antica; 19. Nome di Villaggio; 20. Terzina a base silvestre; 21. Ha per capitale Salisbury; 22. Mischia «Macbeth»; 23. Si vende a pezzi o a tagli; 24. Ha per capitale Damasco; 25. Fungo; 26. Gavioli; 27. Simili agli scudilli; 28. Falco di stampe; 29. Erina del «Que vadit»; 30. Non si può metterlo davanti ai buoi; 31. Verità di guerra; 32. Città santa per i musulmani; 33. Insieme a un bianco alchimista; 34. Tevere non è la capitale; 35. Festa popolare con fiera e mercanzia; 36. Domestica all'antica; 37. Nome di Villaggio; 38. Terzina a base silvestre; 39. Ha per capitale Salisbury; 40. Mischia «Macbeth»; 41. Si vende a pezzi o a tagli; 42. Ha per capitale Damasco; 43. Fungo; 44. Gavioli; 45. Simili agli scudilli; 46. Falco di stampe; 47. Erina del «Que vadit»; 48. Non si può metterlo davanti ai buoi; 49. Verità di guerra; 50. Città santa per i musulmani; 51. Insieme a un bianco alchimista; 52. Tevere non è la capitale; 53. Festa popolare con fiera e mercanzia; 54. Domestica all'antica; 55. Nome di Villaggio; 56. Terzina a base silvestre; 57. Ha per capitale Salisbury; 58. Mischia «Macbeth»; 59. Si vende a pezzi o a tagli; 60. Ha per capitale Damasco; 61. Fungo; 62. Gavioli; 63. Simili agli scudilli; 64. Falco di stampe; 65. Erina del «Que vadit»; 66. Non si può metterlo davanti ai buoi; 67. Verità di guerra; 68. Città santa per i musulmani; 69. Insieme a un bianco alchimista; 70. Tevere non è la capitale; 71. Festa popolare con fiera e mercanzia; 72. Domestica all'antica; 73. Nome di Villaggio; 74. Terzina a base silvestre; 75. Ha per capitale Salisbury; 76. Mischia «Macbeth»; 77. Si vende a pezzi o a tagli; 78. Ha per capitale Damasco; 79. Fungo; 80. Gavioli; 81. Simili agli scudilli; 82. Falco di stampe; 83. Erina del «Que vadit»; 84. Non si può metterlo davanti ai buoi; 85. Verità di guerra; 86. Città santa per i musulmani; 87. Insieme a un bianco alchimista; 88. Tevere non è la capitale; 89. Festa popolare con fiera e mercanzia; 90. Domestica all'antica; 91. Nome di Villaggio; 92. Terzina a base silvestre; 93. Ha per capitale Salisbury; 94. Mischia «Macbeth»; 95. Si vende a pezzi o a tagli; 96. Ha per capitale Damasco; 97. Fungo; 98. Gavioli; 99. Simili agli scudilli; 100. Falco di stampe; 101. Erina del «Que vadit»; 102. Non si può metterlo davanti ai buoi; 103. Verità di guerra; 104. Città santa per i musulmani; 105. Insieme a un bianco alchimista; 106. Tevere non è la capitale; 107. Festa popolare con fiera e mercanzia; 108. Domestica all'antica; 109. Nome di Villaggio; 110. Terzina a base silvestre; 111. Ha per capitale Salisbury; 112. Mischia «Macbeth»; 113. Si vende a pezzi o a tagli; 114. Ha per capitale Damasco; 115. Fungo; 116. Gavioli; 117. Simili agli scudilli; 118. Falco di stampe; 119. Erina del «Que vadit»; 120. Non si può metterlo davanti ai buoi; 121. Verità di guerra; 122. Città santa per i musulmani; 123. Insieme a un bianco alchimista; 124. Tevere non è la capitale; 125. Festa popolare con fiera e mercanzia; 126. Domestica all'antica; 127. Nome di Villaggio; 128. Terzina a base silvestre; 129. Ha per capitale Salisbury; 130. Mischia «Macbeth»; 131. Si vende a pezzi o a tagli; 132. Ha per capitale Damasco; 133. Fungo; 134. Gavioli; 135. Simili agli scudilli; 136. Falco di stampe; 137. Erina del «Que vadit»; 138. Non si può metterlo davanti ai buoi; 139. Verità di guerra; 140. Città santa per i musulmani; 141. Insieme a un bianco alchimista; 142. Tevere non è la capitale; 143. Festa popolare con fiera e mercanzia; 144. Domestica all'antica; 145. Nome di Villaggio; 146. Terzina a base silvestre; 147. Ha per capitale Salisbury; 148. Mischia «Macbeth»; 149. Si vende a pezzi o a tagli; 150. Ha per capitale Damasco; 151. Fungo; 152. Gavioli; 153. Simili agli scudilli; 154. Falco di stampe; 155. Erina del «Que vadit»; 156. Non si può metterlo davanti ai buoi; 157. Verità di guerra; 158. Città santa per i musulmani; 159. Insieme a un bianco alchimista; 160. Tevere non è la capitale; 161. Festa popolare con fiera e mercanzia; 162. Domestica all'antica; 163. Nome di Villaggio; 164. Terzina a base silvestre; 165. Ha per capitale Salisbury; 166. Mischia «Macbeth»; 167. Si vende a pezzi o a tagli; 168. Ha per capitale Damasco; 169. Fungo; 170. Gavioli; 171. Simili agli scudilli; 172. Falco di stampe; 173. Erina del «Que vadit»; 174. Non si può metterlo davanti ai buoi; 175. Verità di guerra; 176. Città santa per i musulmani; 177. Insieme a un bianco alchimista; 178. Tevere non è la capitale; 179. Festa popolare con fiera e mercanzia; 180. Domestica all'antica; 181. Nome di Villaggio; 182. Terzina a base silvestre; 183. Ha per capitale Salisbury; 184. Mischia «Macbeth»; 185. Si vende a pezzi o a tagli; 186. Ha per capitale Damasco; 187. Fungo; 188. Gavioli; 189. Simili agli scudilli; 190. Falco di stampe; 191. Erina del «Que vadit»; 192. Non si può metterlo davanti ai buoi; 193. Verità di guerra; 194. Città santa per i musulmani; 195. Insieme a un bianco alchimista; 196. Tevere non è la capitale; 197. Festa popolare con fiera e mercanzia; 198. Domestica all'antica; 199. Nome di Villaggio; 200. Terzina a base silvestre; 201. Ha per capitale Salisbury; 202. Mischia «Macbeth»; 203. Si vende a pezzi o a tagli; 204. Ha per capitale Damasco; 205. Fungo; 206. Gavioli; 207. Simili agli scudilli; 208. Falco di stampe; 209. Erina del «Que vadit»; 210. Non si può metterlo davanti ai buoi; 211. Verità di guerra; 212. Città santa per i musulmani; 213. Insieme a un bianco alchimista; 214. Tevere non è la capitale; 215. Festa popolare con fiera e mercanzia; 216. Domestica all'antica; 217. Nome di Villaggio; 218. Terzina a base silvestre; 219. Ha per capitale Salisbury; 220. Mischia «Macbeth»; 221. Si vende a pezzi o a tagli; 222. Ha per capitale Damasco; 223. Fungo; 224. Gavioli; 225. Simili agli scudilli; 226. Falco di stampe; 227. Erina del «Que vadit»; 228. Non si può metterlo davanti ai buoi; 229. Verità di guerra; 230. Città santa per i musulmani; 231. Insieme a un bianco alchimista; 232. Tevere non è la capitale; 233. Festa popolare con fiera e mercanzia; 234. Domestica all'antica; 235. Nome di Villaggio; 236. Terzina a base silvestre; 237. Ha per capitale Salisbury; 238. Mischia «Macbeth»; 239. Si vende a pezzi o a tagli; 240. Ha per capitale Damasco; 241. Fungo; 242. Gavioli; 243. Simili agli scudilli; 244. Falco di stampe; 245. Erina del «Que vadit»; 246. Non si può metterlo davanti ai buoi; 247. Verità di guerra; 248. Città santa per i musulmani; 249. Insieme a un bianco alchimista; 250. Tevere non è la capitale; 251. Festa popolare con fiera e mercanzia; 252. Domestica all'antica; 253. Nome di Villaggio; 254. Terzina a base silvestre; 255. Ha per capitale Salisbury; 256. Mischia «Macbeth»; 257. Si vende a pezzi o a tagli; 258. Ha per capitale Damasco; 259. Fungo; 260. Gavioli; 261. Simili agli scudilli; 262. Falco di stampe; 263. Erina del «Que vadit»; 264. Non si può metterlo davanti ai buoi; 265. Verità di guerra; 266. Città santa per i musulmani; 267. Insieme a un bianco alchimista; 268. Tevere non è la capitale; 269. Festa popolare con fiera e mercanzia; 270. Domestica all'antica; 271. Nome di Villaggio; 272. Terzina a base silvestre; 273. Ha per capitale Salisbury; 274. Mischia «Macbeth»; 275. Si vende a pezzi o a tagli; 276. Ha per capitale Damasco; 277. Fungo; 278. Gavioli; 279. Simili agli scudilli; 280. Falco di stampe; 281. Erina del «Que vadit»; 282. Non si può metterlo davanti ai buoi; 283. Verità di guerra; 284. Città santa per i musulmani; 285. Insieme a un bianco alchimista; 286. Tevere non è la capitale; 287. Festa popolare con fiera e mercanzia; 288. Domestica all'antica; 289. Nome di Villaggio; 290. Terzina a base silvestre; 291. Ha per capitale Salisbury; 292. Mischia «Macbeth»; 293. Si vende a pezzi o a tagli; 294. Ha per capitale Damasco; 295. Fungo; 296. Gavioli; 297. Simili agli scudilli; 298. Falco di stampe; 299. Erina del «Que vadit»; 300. Non si può metterlo davanti ai buoi; 301. Verità di guerra; 302. Città santa per i musulmani; 303. Insieme a un bianco alchimista; 304. Tevere non è la capitale; 305. Festa popolare con fiera e mercanzia; 306. Domestica all'antica; 307. Nome di Villaggio; 308. Terzina a base silvestre; 309. Ha per capitale Salisbury; 310. Mischia «Macbeth»; 311. Si vende a pezzi o a tagli; 312. Ha per capitale Damasco; 313. Fungo; 314. Gavioli; 315. Simili agli scudilli; 316. Falco di stampe; 317. Erina del «Que vadit»; 318. Non si può metterlo davanti ai buoi; 319. Verità di guerra; 320. Città santa per i musulmani; 321. Insieme a un bianco alchimista; 322. Tevere non è la capitale; 323. Festa popolare con fiera e mercanzia; 324. Domestica all'antica; 325. Nome di Villaggio; 326. Terzina a base silvestre; 327. Ha per capitale Salisbury; 328. Mischia «Macbeth»; 329. Si vende a pezzi o a tagli; 330. Ha per capitale Damasco; 331. Fungo; 332. Gavioli; 333. Simili agli scudilli; 334. Falco di stampe; 335. Erina del «Que vadit»; 336. Non si può metterlo davanti ai buoi; 337. Verità di guerra; 338. Città santa per i musulmani; 339. Insieme a un bianco alchimista; 340. Tevere non è la capitale; 341. Festa popolare con fiera e mercanzia; 342. Domestica all'antica; 343. Nome di Villaggio; 344. Terzina a base silvestre; 345. Ha per capitale Salisbury; 346. Mischia «Macbeth»; 347. Si vende a pezzi o a tagli; 348. Ha per capitale Damasco; 349. Fungo; 350. Gavioli; 351. Simili agli scudilli; 352. Falco di stampe; 353. Erina del «Que vadit»; 354. Non si può metterlo davanti ai buoi; 355. Verità di guerra; 356. Città santa per i musulmani; 357. Insieme a un bianco alchimista; 358. Tevere non è la capitale; 359. Festa popolare con fiera e mercanzia; 360. Domestica all'antica; 361. Nome di Villaggio; 362. Terzina a base silvestre; 363. Ha per capitale Salisbury; 364. Mischia «Macbeth»; 365. Si vende a pezzi o a tagli; 366. Ha per capitale Damasco; 367. Fungo; 368. Gavioli; 369. Simili agli scudilli; 370. Falco di stampe; 371. Erina del «Que vadit»; 372. Non si può metterlo davanti ai buoi; 373. Verità di guerra; 374. Città santa per i musulmani; 375. Insieme a un bianco alchimista; 376. Tevere non è la capitale; 377. Festa popolare con fiera e mercanzia; 378. Domestica all'antica; 379. Nome di Villaggio; 380. Terzina a base silvestre; 381. Ha per capitale Salisbury; 382. Mischia «Macbeth»; 383. Si vende a pezzi o a tagli; 384. Ha per capitale Damasco; 385. Fungo; 386. Gavioli; 387. Simili agli scudilli; 388. Falco di stampe; 389. Erina del «Que vadit»; 390. Non si può metterlo davanti ai buoi; 391. Verità di guerra; 392. Città santa per i musulmani; 393. Insieme a un bianco alchimista; 394. Tevere non è la capitale; 395. Festa popolare con fiera e mercanzia; 396. Domestica all'antica; 397. Nome di Villaggio; 398. Terzina a base silvestre; 399. Ha per capitale Salisbury; 400. Mischia «Macbeth»; 401. Si vende a pezzi o a tagli; 402. Ha per capitale Damasco; 403. Fungo; 404. Gavioli; 405. Simili agli scudilli; 406. Falco di stampe; 407. Erina del «Que vadit»; 408. Non si può metterlo davanti ai buoi; 409. Verità di guerra; 410. Città santa per i musulmani; 411. Insieme a un bianco alchimista; 412. Tevere non è la capitale; 413. Festa popolare con fiera e mercanzia; 414. Domestica all'antica; 415. Nome di Villaggio; 416. Terzina a base silvestre; 417. Ha per capitale Salisbury; 418. Mischia «Macbeth»; 419. Si vende a pezzi o a tagli; 420. Ha per capitale Damasco; 421. Fungo; 422. Gavioli; 423. Simili agli scudilli; 424. Falco di stampe; 425. Erina del «Que vadit»; 426. Non si può metterlo davanti ai buoi; 427. Verità di guerra; 428. Città santa per i musulmani; 429. Insieme a un bianco alchimista; 430. Tevere non è la capitale; 431. Festa popolare con fiera e mercanzia; 432. Domestica all'antica; 433. Nome di Villaggio; 434. Terzina a base silvestre; 435. Ha per capitale Salisbury; 436. Mischia «Macbeth»; 437. Si vende a pezzi o a tagli; 438. Ha per capitale Damasco; 439. Fungo; 440. Gavioli; 441. Simili agli scudilli; 442. Falco di stampe; 443. Erina del «Que vadit»; 444. Non si può metterlo davanti ai buoi; 445. Verità di guerra; 446. Città santa per i musulmani; 447. Insieme a un bianco alchimista; 448. Tevere non è la capitale; 449. Festa popolare con fiera e mercanzia; 450. Domestica all'antica; 451. Nome di Villaggio; 452. Terzina a base silvestre; 453. Ha per capitale Salisbury; 454. Mischia «Macbeth»; 455. Si vende a pezzi o a tagli; 456. Ha per capitale Damasco; 457. Fungo; 458. Gavioli; 459. Simili agli scudilli; 460. Falco di stampe; 461. Erina del «Que vadit»; 462. Non si può metterlo davanti ai buoi; 463. Verità di guerra; 464. Città santa per i musulmani; 465. Insieme a un bianco alchimista; 466. Tevere non è la capitale; 467. Festa popolare con fiera e mercanzia; 468. Domestica all'antica; 469. Nome di Villaggio; 470. Terzina a base silvestre; 471. Ha per capitale Salisbury; 472. Mischia «Macbeth»; 473. Si vende a pezzi o a tagli; 474. Ha per capitale Damasco; 475. Fungo; 476. Gavioli; 477. Simili agli scudilli; 478. Falco di stampe; 479. Erina del «Que vadit»; 480. Non si può metterlo davanti ai buoi; 481. Verità di guerra; 482. Città santa per i musulmani; 483. Insieme a un bianco alchimista; 484. Tevere non è la capitale; 485. Festa popolare con fiera e mercanzia; 486. Domestica all'antica; 487. Nome di Villaggio; 488. Terzina a base silvestre; 489. Ha per capitale Salisbury; 490. Mischia «Macbeth»; 491. Si vende a pezzi o a tagli; 492. Ha per capitale Damasco; 493. Fungo; 494. Gavioli; 495. Simili agli scudilli; 496. Falco di stampe; 497. Erina del «Que vadit»; 498. Non si può metterlo davanti ai buoi; 499. Verità di guerra; 500. Città santa per i musulmani; 501. Insieme a un bianco alchimista; 502. Tevere non è la capitale; 503. Festa popolare con fiera e mercanzia; 504. Domestica all'antica; 505. Nome di Villaggio; 506. Terzina a base silvestre; 507. Ha per capitale Salisbury; 508. Mischia «Macbeth»; 509. Si vende a pezzi o a tagli; 510. Ha per capitale Damasco; 511. Fungo; 512. Gavioli; 513. Simili agli scudilli; 514. Falco di stampe; 515. Erina del «Que vadit»; 516. Non si può metterlo davanti ai buoi; 517. Verità di guerra; 518. Città santa per i musulmani; 519. Insieme a un bianco alchimista; 520. Tevere non è la capitale; 521. Festa popolare con fiera e mercanzia; 522. Domestica all'antica; 523. Nome di Villaggio; 524. Terzina a base silvestre; 525. Ha per capitale Salisbury; 526. Mischia «Macbeth»; 527. Si vende a pezzi o a tagli; 528. Ha per capitale Damasco; 529. Fungo; 530. Gavioli; 531. Simili agli scudilli; 532. Falco di stampe; 533. Erina del «Que vadit»; 534. Non si può metterlo davanti ai buoi; 535. Verità di guerra; 536. Città santa per i musulmani; 537. Insieme a un bianco alchimista; 538. Tevere non è la capitale; 539. Festa popolare con fiera e mercanzia; 540. Domestica all'antica; 541. Nome di Villaggio; 542. Terzina a base silvestre; 543. Ha per capitale Salisbury; 544. Mischia «Macbeth»; 545. Si vende a pezzi o a tagli; 546. Ha per capitale Damasco; 547. Fungo; 548. Gavioli; 549. Simili agli scudilli; 550. Falco di stampe; 551. Erina del «Que vadit»; 552. Non si può metterlo davanti ai buoi; 553. Verità di guerra; 554. Città santa per i musulmani; 555. Insieme a un bianco alchimista; 556. Tevere non è la capitale; 557. Festa popolare con fiera e mercanzia; 558. Domestica all'antica; 559. Nome di Villaggio; 560. Terzina a base silvestre; 561. Ha per capitale Salisbury; 562. Mischia «Macbeth»; 563. Si vende a pezzi o a tagli; 564. Ha per capitale Damasco; 565. Fungo; 566. Gavioli; 567. Simili agli scudilli; 568. Falco di stampe; 569. Erina del «Que vadit»; 570. Non si può metterlo davanti ai buoi; 571. Verità di guerra; 572. Città santa per i musulmani; 573. Insieme a un bianco alchimista; 574. Tevere non è la capitale; 575. Festa popolare con fiera e mercanzia; 576. Domestica all'antica; 577. Nome di Villaggio; 578. Terzina a base silvestre; 579. Ha per capitale Salisbury; 580. Mischia «Macbeth»; 581. Si vende a pezzi o a tagli; 582. Ha per capitale Damasco; 583. Fungo; 584. Gavioli; 585. Simili agli scudilli; 586. Falco di stampe; 587. Erina del «Que vadit»; 588. Non si può metterlo davanti ai buoi; 589. Verità di guerra; 590. Città santa per i musulmani; 591. Insieme a un bianco alchimista; 592. Tevere non è la capitale; 593. Festa popolare con fiera e mercanzia; 594. Domestica all'antica; 595. Nome di Villaggio; 596. Terzina a base silvestre; 597. Ha per capitale Salisbury; 598. Mischia «Macbeth»; 599. Si vende a pezzi o a tagli; 600. Ha per capitale Damasco; 601. Fungo; 602. Gavioli; 603. Simili agli scudilli; 604. Falco di stampe; 605. Erina del «Que vadit»; 606. Non si può metterlo davanti ai buoi; 607. Verità di guerra; 608. Città santa per i musulmani; 609. Insieme a un bianco alchimista; 610. Tevere non è la capitale; 611. Festa popolare con fiera e mercanzia; 612. Domestica all'antica; 613. Nome di Villaggio; 614. Terzina a base silvestre; 615. Ha per capitale Salisbury; 616. Mischia «Macbeth»; 617. Si vende a pezzi o a tagli; 618. Ha per capitale Damasco; 619. Fungo; 620. Gavioli; 621. Simili agli scudilli

VADIM A TORINO ci ruberà le ragazze

Incontrandole per strada, il regista ex marito di B. B. le trasformerà in dive



Roger Vadim ieri a Torino impegnato a discutere il piano di realizzazione della nuova serie di Caroselli

Torino nella cronaca mondiale ora marciava da Sade, ora Barnum dell'ammoralità o poeta del lenzuolo, Roger Vadim si presenta con aspetto ben diverso. Il regista francese ex marito di Brigitte Bardot è arrivato ieri a Torino. Lungo è d'incanto, nell'aspetto completo scuro, ha il volto appena segnato e lo sguardo miope e gentile dietro le lenti. Lo incontriamo nella sede del "Grup-

po G", lo studio che ha pensato di utilizzare per i Caroselli i più noti personaggi dello schermo. Signor Vadim, lei autore sofisticato e spesso cerebri-ale di cinema, come mai ha deciso di dedicarsi alla pubblicità?

«Ho già girato parecchi spot in Francia e in Inghilterra. Vorrei, come dire, restare in America, a tradimento che i registi americani all'attività cinematografica quella pubblicitaria. Io la considero un lavoro fon-

ragazza è simbolico, un delitto della società. Della protagonista, che non ha ancora scelto, posso dire solo una cosa: non si tratterà di un'attrice professionista, di una diva. Caso mai potrà diventare grazie al film».

Parliamo un po' di questo suo prodigioso attivismo di scrittore, di inventore e di marito di «diva».

«A dire il vero non mi sono mai innamorato di attrici, ma di fantasmi. Non è colpa mia se le fantasie si sono trasformate in attrici. Io mi considero un giardiniere: ho a disposizione delle piante, cerco di farle crescere in modo che diano i fiori più belli».

Così è stato per BB, la Strogberg, Catherine Deneuve. Come mai però queste due, e addirittura, per un certo periodo, Jane Fonda, sembravano riprodurre con uno stampo, copie quasi perfette della BB ex-dionisi?

«Mah, io dicevo sempre a Catherine: "Rimani bruna" e ad Annette: "Il broncio non ti dona", ma loro erano talmente convinte di assommiare a miei gusti che sottolineavano ancora di più la rassomiglianza con Brigitte».

Lei conosceva il Torino? «C'ero passato molti anni fa, dovevo andare a Roma a dirigere il mio primo film. Et Dieu créa la femme, ricordo che ero molto stanco, mi sono addormentato in albergo e mi sono svegliato dopo due giorni».

Il suo film più recente, Don Juan, con Brigitte Matliger, non ha avuto grandissimo successo. Come mai?

«Non saprei, però non è un caso: io fondo un po' di successo ha il merito di non farci considerare antipatici dal pubblico».

Ogni tanto si legge che Vadim è in procinto di sposarsi. Le farebbe piacere?

«Con un'attrice, mai. Ma presentemmi la più affascinante, spiritosa, fedele, intelligente delle non attrici e la sposo domani».

Donatella Giacotto

Lady Valeria tremenda per Macbeth



La produzione televisiva del Macbeth di Shakespeare nella nuova edizione del "Teatro di Roma" (regia di Franco Enriquez, Glauco Mauri e Valeria Moriconi) nei ruoli del titolo e della tremenda Lady) avrà un inizio abbastanza inusuale rispetto al teatro classico televisivo. Per la prima volta le telecamere infatti entrano in azione non soltanto sulla scena iniziale dell'accampamento, ma su tutto ciò che avviene davanti e dietro a tale scena. Di qui vedremo gli spettatori che entrano e prendono posto e di là gli attori nei campeggi alle prese con il trucco e i costumi.

NELLA FOTO: Valeria Moriconi nel suo camerino durante una pausa delle riprese televisive

STASERA ALLA TELEVISIONE Obbiettivo anti-H

SECONDO CANALE: il film norvegese "La battaglia per la bomba atomica" con attori norvegesi non professionisti - PRIMO: rievocazione del Manzoni e lo sport col pugilato

Alle 21, sul Primo canale, si commienerà ancora ALESSANDRO MANZONI. Con il titolo "La poesia e il romanzo", va in onda stasera la seconda puntata, imperniata sull'opera poetica e letteraria del Manzoni.

Seguirà alle 22.15 MERCOLEDÌ SPORT con la ripresa dell'incontro di pugilato Scano-Di Jorio per il campionato italiano dei "welter".

Alle 23.20 sul Secondo: LA BATTAGLIA PER LA BOMBA ATOMICA: è un film interpretato da attori non professionisti con la regia di Titus Vibe Møller e la supervisione di Jean Dreville.

La trama: negli ultimi anni dell'occupazione il problema della distruzione dell'atomo preoccupa l'Ingegner che scienziati. Per mandare avanti gli esperimenti è necessario l'acqua pesante».

1940 i nazisti invadono la Norvegia e l'officina di Vermark è costretta a lavorare per l'invasore.

D'accordo con l'Inghilterra, paracadutisti norvegesi si alzano sulle loro montagne e organizzano un'azione di sabotaggio che porta infine alla distruzione dell'officina e delle riserve d'acqua pesante. I tedeschi, però, ricostruiscono l'officina e riescono ad ottenere una produzione annua notevole. Grandi quantità di prezioso materiale sono per essere trasportate in Germania ma alcuni piloti norvegesi, riusciti a sottrarsi alla persecuzione dei nazisti, dopo la loro fuga dalla nave tedesca una bomba ad orologeria che, scoppiando al momento stabilito, distrugge ed affonda la nave.

Come si vede non è una serata troppo allegra. d. g.



Ottavia Piccolo recita oggi brani del Manzoni

OGGI SUL VIDEO primo canale

17- Per i più piccoli (Tanto per giocare - Rundrum, il brigante)
17.30 Telegiornale
17.45 La tv dei ragazzi (Napoli, orso capo - Lasciamoli vivere)
18.15 Sapere
18.45 Sport - Cronache del lavoro - Oggi al Parlamento
20.30 Telegiornale
21- Alessandro Manzoni (La poesia e il romanzo)
22.15 Mercoledì sport - Boxe: Scano-Di Jorio
23- Telegiornale - Oggi al Parlamento

secondo canale

21- Telegiornale
21.20 La battaglia per la bomba atomica (film)

i programmi di domani

PRIMO CANALE - Ore 12.30: Sapere; 13: Nord chiama Sud; 13.30: Telegiornale; 14: Cronache italiane; 17: Per i più piccoli; 17.30: Telegiornale; 17.45: La tv dei ragazzi; 18.45: Sapere; 19.15: lo sportscrittore: cittadini e burocrazia; 19.45: Sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento; 20.30: Telegiornale; 21: Peggior Girella; 22: Tribuna sindacale; 22.45: Viola per tre; 23: Telegiornale.

SECONDO CANALE - Ore 18.30: Protestantismo; 18.45: Sorpresa di vita; 21: Telegiornale; 21.20: Quel signorina di Dean Martin; 22.15: Anche senza parole.

OGGI ALLA RADIO

nazionale
Giornale radio: ore 13: 14; 17: 20; 23
12.40 Musica a gelone
13.30 Piero De Vico
15.10 Per voi giovani
16- Il giornale
17.00 Pomeridiana
17.55 Mademoiselle Com
18.10 Novità assoluta
18.40 Eme i ragazzi
19.30 Cronache del Mezzogiorno
19.30 Long Playing
19.50 Sul nostro mercato
20.30 Intervista musicale
20.30 Concerto offerto dall'Onu: direttore Charles Dutoit, pianista Martha Argerich
22- Musica e canzoni di qualche anno fa

secondo
Giornale radio: ore 13.30; 18.30; 19.30; 20.30; 22.30
12.30 Trasmissioni regionali
12.59 I malinconici
13.25 Cantautori di tutti i Paesi
13.50 Canzoni e paroli
14- Su di giri
14.30 Trasmissioni regionali
15- Punto interrogativo

TV SVIZZERA - Ore 18: Vroom; 18.55: Incontri; 19.30: Telegiornale; 19.45: Le grandi battaglie; 20.45: Telegiornale; 21: Amore e tasse; 21.45: Educazione speciale; 22.35: Mercoledì sport; 23.40: Telegiornale.

Strehler inventa un teatro per il Piccolo senza sede

MILANO, 24 ottobre. Chiama addirittura blu per particolari caschi, maxione nero, da quello del ponte mobile necessario per il "Barbante", il divo Strehler - come è chiamato al Piccolo - ha anticipato la stagione teatrale del suo teatro: «Un teatro per tutti e per Milano; questo sarà il nostro slogan contro le bugie che ci portano in giro in Italia, Europa e adesso addirittura in Cina. Apriamo con un'appendice della scorsa stagione: il testo allora sacrificato è il "Barbante", un lavoro difficile che tutti volevano dare e che nessuno ha dato».

Strehler, perfetto regista di se stesso, continua: «Per questa opera sono stati scrittori 23 attori, riparte Franco Grimaldi che è Gilles de Rais - eroe e mostro, seviziatore di bambini e religioso - sarà anche Carlo VI, re ambizioso e rubella. Era difficile fare vivere in palcoscenico scene malinconiche e epiche ma il regista Puggelli e l'ha fatta. Assisteremo anche alla vestizione della Palesia, Edda De

Benedetto, che apparirà nella scena davanti al fuoco purificatore».

Poi, guardando il sindaco Aniasi in prima fila e l'assessore alla Cultura Fulvio Terzi: «Il teatro Lirico non è stato consegnato al Piccolo per ragioni tecniche. Sarà presto in marzo. Che cosa potevamo fare? L'Opera da tre soldi si deve dare, altrimenti bisogna pagare la penale agli attori. Avremmo anche potuto girare per tutta Italia ma io mi sono opposto. Io non credo a uno stabile che continua a girare. Così siamo riusciti a inventare un'altra possibilità, cioè a mettere a punto una fantascientifica struttura mobile che tanto mobile non è un'enorme sfera sferica mobile capace di 1500 posti, costo 100 milioni, con 36 camerini provvisti di acqua calda e così via. Sarà la sede del "Piccolo" da dicembre a marzo, prima di andare al Lirico. Intanto l'Opera apre la stagione a Roma. "Le Lesi" debutterà a Prato, poi verrà al Piccolo per tre mesi».

Adela Gallotti



Il regista Strehler

ANTIQUARIATO DEI DIVI

Una sosia della Monroe eredita il suo contratto

New York, 24 ottobre. Trentuno oggetti vari appartenenti a Marilyn Monroe sono stati separatamente venduti per un totale di 3585 dollari (circa 21 milioni di lire) nel corso di un'asta pubblica, svoltasi ieri in un grande albergo di Los Angeles.

Uno dei pezzi maggiormente pagati è stato il contratto cinematografico che attraverso una partecina nel film Giungla d'asfalto doveva calupniare la Monroe sulla rivista hollywoodiana e internazionale. E' stato acquistato per 350 dollari da Janet Raymond, un'avvenente studentessa universitaria di 21 anni, capelli biondo-platino e occhi azzurri, impressionante sraggiatura con la scomparsa attrice.

La Raymond, già «Miss Santa Monica 1971» e semifinalista californiana per il titolo di «Miss America 1973» ha acquistato inoltre per 75 dollari tre copie del 1969 della rivista Eros - da anni fuori circolazione - contenente una "speciale" sulla Monroe nuda.

Ricordate Marilyn?

Domani all'IDEAL

LADRI, RAPINATORI, SCASSINATORI
PER VOI E' FINITA
E' IN ARRIVO A TORINO

PIEDONE LO SBIRRO

Titanus
...UN TURBINE DI CAZZOTTI E SENTIMENTI...

BUD SPENCER
PIEDONE LO SBIRRO
Regia di STENO

SALONE DI GENOVA - Vi aiutiamo a scegliere uno scafo per andare in mare la prossima estate LA PRIMA BARCA



Non è la prima barca, ma tutti possono aspirare ad essa dopo aver preso una confidenziale col mare e con i venti: è l'Arlecchino di Sarlini nella versione regata

Con un piccolo motore da guidare senza patente

Genova, 24 ottobre. Se è vero — ma lo è — che è ancora la dimostrazione che l'italiano sta finalmente scoprendo il mare, il merito va diviso a metà tra l'industria nazionale e il primo che ha dato il via al "boom" dell'industria nautica, ed il motore fuoribordo. C'è una ragione ben precisa in quest'affermazione: il costo relativamente basso di tali imbarcazioni, soprattutto per quanto riguarda l'acquisto, la manutenzione, l'esercizio. Un secondo motivo di preferenza alle "utilitarie" del mare, poi, è nato con l'istituzione della patente nautica, patente che — è noto — non è richiesta per scafi provvisti di motori inferiori ai venti cavalli effettivi di potenza. L'ottanta per cento di barche fuoribordo sono equipaggiate con motori che non superano questi valori.

Non per nulla il settore dei motori fuoribordo, già a Genova come a tut-

te le famose industrie italiane, ed europee, è quello che offre la maggior possibilità di scelta. Marche per tutte le borse: si passa dal vaschino di tre metri ai grandi modelli che costano fior di milioni (uno dei più cari è l'Outrage, sei milioni), barche che supportano motori di tre cavalli sino a motori di 135, 150 cavalli. Non c'è che l'imbarazzo della scelta del modello, del motore e — naturalmente — della barca che si è disposti a spendere.

Carena a V

Dicono i costruttori che quello degli scafi fuoribordo è un mercato sfrecciato, e poi perché rapidamente di sotto il prezzo con il tempo. Un vanto cavallino non costa meno di mezzo milione, un buon scafo, sui quattro metri di lunghezza, non arriva a tali cifre. Insomma, c'è una sproporzione non indifferente, e tale da scoraggiare l'impiego di motori potenti a tutto tempo, taglie della sicurezza in mare.

Comunque, in attesa che il settore fuoribordo si risolva in una realtà industriale, nulla di tecnicamente nuovo sotto i padiglioni della Fiera di Genova. Due sole considerazioni: si sta diffondendo anche nelle piccole cilindrate l'adozione dell'accensione elettronica — soprattutto nella produzione americana — si trovano motori con i circuiti anti inquinamento.

Eugenio Ferrarini

A TORINO IL 3 NOVEMBRE

Trasporto leggero col "tutto avanti",

Una coproduzione Fiat-Citroën



Torino, quest'anno, dedica il suo Salone al tema del trasporto. Il 3 novembre prossimo, infatti, si aprirà il 3° Salone dell'Automobile e dell'Autoveicolo.

Si tratta del "tutto avanti", per il trasporto leggero nato dalla collaborazione intercorrente tra la Fiat e la Citroën. Mezzo di concezione molto diversa, è caratterizzato da un'eccezionale versatilità ed ha soluzioni costruttive, finora inedite.

Due sono le versioni base del "tutto avanti": un camioncino a spinta (pick-up) e un veicolo a motore a benzina di 2 litri o diesel di 2,2. Varie sono le derivazioni e gli equipaggiamenti dei due modelli base: la possibilità di impiego sono quindi molte.

Le caratteristiche fondamentali del nuovo veicolo sono:

- grande compattezza delle dimensioni in proiezione di un veicolo urbano (lunghezza m. 4,30, larghezza m. 1,90, passo 3,20);
- trasmissione sulle ruote anteriori e la spinta a quattro ruote indipendenti (da cui deriva un eccezionale basso piano di carico: circa 50 cm di altezza da terra a velocità zero);
- limitata ingombro totale: metri cubi 9,3 (altezza interna è di m. 1,82);
- utilizzazione modernissima con cortissimo cofano sporgente, ricordato alle cabine quasi assenti; soluzione di continuità;
- confort e silenziosità eccezionali; motore a iniezione; cambio a 5 marce; freni a dischi; pneumatici a camera d'aria; pneumatici a camera d'aria; pneumatici a camera d'aria.

La caratteristica fondamentale del nuovo veicolo è la possibilità di essere utilizzato in modo diverso da quello per cui è stato progettato. La possibilità di essere utilizzato in modo diverso da quello per cui è stato progettato.

Ritorna il gommone Perfezionato e raffinato, però caro

GENOVA, 24 ottobre. Ritorno del gommone al Salone della Nautica. Dopo un periodo di crisi, anzi di semi-oblio, il gommone (15.500 sono stati i battenti prodotti nel 1971, poco meno di 12 mila l'anno scorso, mentre nel 1972 pure una produzione nazionale alla stregua di mille, raggiungendo la 14 mila unità), il gommone si è fatto adulto. Oggi chi compra il battente pneumatico non lo considera più una soluzione intermedia in attesa di poter acquistare una barca, né si spinge alla scelta della possibilità di poterlo conservare in inverno nell'armadio. E la industria italiana sembra essersi accorta che le esigenze del pubblico sono mutate, che al gommone si richiedono caratteristiche peculiari che altre barche non possono avere.

A Genova sono esposti un centinaio di tipi di gommone, prodotti da case italiane ed estere. Forse la scelta è ancora troppo vasta, ma lo sfarzo di modelli e misure appare più contenuto rispetto agli anni passati. Di note, soprattutto, che la maggioranza dei costruttori punta su due categorie di gommone: il prim, che può servire come imbarcazione di lavoro, per la pesca o la caccia in palude, per il piccolo cabotaggio a poche centinaia di metri dalla riva, e il gommone battente pneumatico, quello che viene usato come barca-appoggio per l'aspirazione o la pesca subacquea, o per crociera e raid impegnativi.

Tecnologicamente il gommone si è perfezionato e raffinato. Sensibili miglioramenti sono stati apportati da quasi tutte le case all'ingobbio dei vari strati di tessuto gommone che formano lo scafo, ed al pagliolato, che sono i due punti deboli del gommone. Paglioli in plastica e in Moplen sono quasi assenti in sensibile aumento, mentre il PVC continue e fessile, limitatamente però ai battenti che non superano i tre metri e mezzo di lunghezza. Sono anche in aumento i modelli a chiglia pneumatica (il loro trasporto è molto più comodo), mentre diminuiscono quelli con carena piatta, tipo catamarano. Punto dolente i prezzi rispetto alle barche di pari misura in vetroresina o in Alu. I gommone sono molto più cari. Gioca a loro sfavore la tecnica costruttiva necessariamente artigianale (tutte le parti in gomma devono essere tagliate, incollate e montate a mano) e quindi la mano d'opera necessaria è elevatissima rispetto ad altri natanti.

Tra i gommone mini carli ci sono quelli in PVC (e in Moplen), come abbiamo già detto, non superano i tre metri e mezzo. Sono adattissimi come prim, a bordo di imbarcazioni più grosse (fino hanno parti rigide e una volta sgonfiati, possono essere calcolati anche in un modello gommone). Ma possono anche essere usati come battenti da diporto, per andare a fare il bagno al largo o una crociera a poca distanza dalla riva. Per la loro motorizzazione basta un 5 HP. Una novità assoluta in questo campo è il gommone, severo il battente, noto della Lord Plastic. E' realizzato con un fondello accoppiamento di materiali: una scocca rigida e resistente in Alu supportata; assistita a prua e poppa da due lami a elemento a forma di U in PVC gonfiabile, che possiede una forte riserva di galleggiamento. Lungo 3,25, largo 1,50 e con uno specchio di poppa che può reggere un fuoribordo da 6 HP (ma l'ottimum

consigliato è di 4 HP), il battente costa 150 mila lire. La sua stabilità è la sua peculiarità. La sua stabilità è la sua peculiarità. La sua stabilità è la sua peculiarità.

Netto stand della ANF Mare. Reddito Betti, noto come "Mare". Una macchina fotografica al prezzo di un fucile è un po' il massimo sfarzo di quest'anno. Incontro, poco costoso. Con una zavorra mobile è possibile variare l'assetto (dipenderà dal grado di immersione). La sola custodia costa 22.500 lire. 35 mila con una macchina fotografica, del tipo istantaneo, ma di qualsiasi marca.

Mentre in Mare si trova anche delle nuove pinne, le GTX e pala lunga, la nuova stanga Anzalone, che il club di emergenza, la Tecnica (conducibile dalla sua indossa da Matorca quando effettua i suoi record in assetto variabile), ha messo a punto l'autoregistratore idrostatico. Capace di due bombole da

DEDICATO AI SUBACQUEI

Pinne lunghe per l'uomo-pesce

Genova, 24 ottobre.

Si continua a parlare dei subacquei e delle loro attività (e presunti effetti deleteri sulla fauna e flora sottomarina). Uno dei tanti problemi dell'attività, secondo il quale si crede di estirpare il male incrinando e scelerare le radici più lontane. Il vuole viatore la pesca subacquea? Prima si faccia tornare azzurro quel mare che in questi giorni ad esempio, proprio davanti al Salone Nautico internazionale di Genova, aveva della bella sfumatura grigiata e asfittica.

Netto stand della ANF Mare. Reddito Betti, noto come "Mare". Una macchina fotografica al prezzo di un fucile è un po' il massimo sfarzo di quest'anno. Incontro, poco costoso. Con una zavorra mobile è possibile variare l'assetto (dipenderà dal grado di immersione). La sola custodia costa 22.500 lire. 35 mila con una macchina fotografica, del tipo istantaneo, ma di qualsiasi marca.

La pinna prima sono questi tutti e pale lunghe: maggior spinta propulsiva, minor resistenza al movimento e quindi meno fatica. Le pinne, dette anche "pale", sono costruite dalla Cavalier Champion e costano circa 7000 lire. Un prezzo competitivo come quello della muta 3 mm — dice il signor Burdese, che rappresenta la Champion in Italia — che costa circa 35 mila lire, zigrinata e lodata. La Cavalier Champion vanta una tradizione nel campo degli elmetti, oltre a presentarsi l'intera gamma (da 500 a 15 mila lire) ha creato tre modelli idropneumatici: i Jet-Valve.

Se la Champion è nota per i suoi elmetti idropneumatici, la Cressa lo è per le sue pinne. Riconosciute a far le pinne Pinocchio, due nuovi modelli vengono ad aggiungersi alle gamme preesistenti: le "Pinne L" a pala lunga (per poco 11000 lire) e la Pinobaby officina, la prima schiera per bambini (con la vista allungata sulla quale si può montare il vetro a lenti). Ampliato la serie dei lucidi idropneumatici Kid a sezione triangolare (ottima biplanale) di acqua) ai quali si aggiunge il Kid 105 cm, da 27 mila lire.

Nel campo degli strumenti subacquei la CSD ha commercializzato un profondo metro, il Trono, di tipo elettronico (5000 lire) con scala 50 metri. Numerosi i propofondimetri sul impiego professionale (da centimetri iperbarici e da campana) con sonda infinita. Di piccolo apparato la carenatura in fibra di vetro per reagenti ad aria compressa. I lucidi idropneumatici Katuscia hanno ora il peributo alleggerito (da 3,5 a 1,5 mm) con conseguente aumento del volume interno del polmone e galleggiamento a facile scorcio.

Gian dell'Erba

dopo la normale e la super arriva la "gratis"



La "GRATIS" non è un nuovo tipo di benzina ma tutte contemporaneamente.

Dal 1° Gennaio 1974 al 31 Marzo 1974 infatti, tutti i clienti della MAGGIORE Autoleggio avranno rimborsato il costo della benzina consumata. Solo un'organizzazione che può contare su un parco macchine di 5.100 unità, 81 agenzie e 116 anni di noleggio poteva permettersi tanto. In più, per tutti coloro che lo richiederanno è a disposizione una Carta di Credito con cui si evitano problemi di deposito, cauzione, ecc. ed avere così subito una vettura che si può poi riconsegnare in una delle 140 filiali, sede del parco di noleggio MAGGIORE, senza aumenti di sorta.

MAGGIORE
autoleggio

i nostri chilometri hanno mille colori

Pagina a cura di Fulvio Cinti

